

● 使用材料・使用器具

使用材料

キクスイ 15kg/缶
 プライマースーパーE
 グラナダ内装用 20kg/プラパール

使用器具

計量 秤
 基層塗り リシンガン
 模様塗り リシンガン

● 標準施工仕様

(23℃、50%RH)

| 工程 | 使用材料 | 調合 (重量比) | 所要量 (kg/m ²) | 塗り 回数 | 工程間隔時間(hr) | | 備考 |
|------|-----------------|-------------|-----------------------------|----------|------------|-----|------------------------------------|
| | | | | | 工程内 | 工程間 | |
| 下塗り | キクスイ プライマースーパーE | 15kg 無希釈 | 0.1~0.19 | 1 | | 3以上 | エアレススプレー等 |
| 基層塗り | グラナダ内装用 | 20kg | 0.6~0.7 | 1 | - | 6以上 | リシンガン 口径:3~4mm 吹圧:0.5~0.6MPa |
| | 清水 | 2~3kg | | | | | |
| 模様塗り | グラナダ内装用 | 20kg | 0.4~0.6 | 1 | - | | リシンガン 口径:4mm 吹圧:0.5~0.6MPa |
| | 清水 | 1~2kg | | | | | |
| 養生撤去 | 養生シートなどの撤去を行う。 | | | | - | | 直後又は 乾燥後 |

● 標準施工要領

0. 注意点

- ① ゆず肌パターンは特に薄塗り仕上げであり、下地は特に平滑であること。
- ② ゆず肌パターンは特に薄塗り仕上げであり、下地は特に吸い込みムラのないこと。
- ③ ゆず肌パターンは特に薄塗り仕上げであり、乾燥が速いため、施工面積や、日光など考慮し、吹き継ぎムラがでないように施工する。
- ④ この意匠の用途としては、内壁を主とし、外部は軒天、アクセント使用程度とする。

1. 下塗り

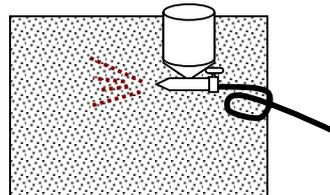
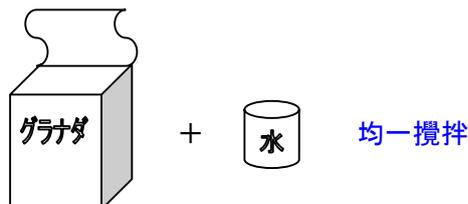
- ① 下塗材は、下地の状況に合わせて、適切な下塗材を選定する。
- ② 下塗りは、下地の吸い込みとそのばらつきを防ぐため、だれ、塗り残しのないように均一に塗り付ける。コーナー部など入隅、出隅は特に入念に塗付する。

2. 基層塗り

- ① グラナダ内装用は、開缶後缶壁に付着した主材を缶内に落とし、一度均一にまぜる。
- ② グラナダ内装用に指定量内の清水を加えハンドミキサーなどで均一に混合し、定められた模様になるように粘度を調整する。計量は秤や定量ヒシヤクなどを使用する。
- ③ 基層塗りは、下地がスケないようにリシンガンで吹き付ける。できるだけ平滑に吹く。

3. 模様塗り

- ① 主材は定められた仕上りになるように指定された清水を加え、ハンドミキサーなどで均一に混合する。なお、計量は秤などを使用し、希釈水量はあらかじめ試し塗りして決める。
- ② 模様塗りは仕様にあった施工用具を使用し、指定された所要量をゆず肌調に吹き付ける。
- ③ 希釈、ガンの口径、吹き付け圧などの条件設定で、フラットにならないように吹く。



4. 養生撤去他

- ① 養生の撤去は、施工終了後直ちに行う。すぐにできない場合は、材料が完全に乾燥した後、慎重に行うこととする。
- ② 足場つなぎ部のタッチアップ補修を行う。